

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД АРМАВИР
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД № 20 Г. АРМАВИРА

К. В. Гавришева

**ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РАЗВИТИЯ РЕЧИ
У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ**

Учебно-методическое пособие

Армавир
2024

УДК 373.24
ББК 74.5
Г 12

Рецензент:

Л.А. Ястребова – кандидат педагогических наук,
доцент кафедры социальной, специальной педагогики и психологии
ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет»

Гавришева, К. В.

Г 12

Теоретические основы развития речи у детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи : учебно-методическое пособие / К. В. Гавришева. – Армавир : РИО АГПУ, 2024. – 56 с.

В настоящем учебно-методическом пособии представлен материал не только для непосредственной работы логопеда с детьми, но и для совместной, скоординированной работы педагогов (воспитателя и логопеда), а также родителей, чьи дети посещают логопедическую группу. Системная работа с пособием качественно повышает эффективность коррекционной работы, так как материал изложен доступно и понятно, что дает возможность корректировать и развивать сразу все речевые компоненты.

Пособие будет полезно логопедам, воспитателям и родителям детей дошкольного возраста.

УДК 373.24
ББК 74.5

© Гавришева, К.В., 2024
© Оформление. ФГБОУ ВО
«Армавирский государственный
педагогический университет», 2024

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение	4
Глава 1 Теоретические основы изучения развития речи у детей дошкольного возраста в норме и у детей с ОНР	6
1.1 Понятие лексико-грамматических представлений и их развитие у детей в норме и у детей с ОНР	6
1.2 Понятие связной речи и ее развитие у детей в норме и у детей с ОНР	13
1.3 Технологии, методы и способы развития речи у детей дошкольного возраста	19
1.4 Методика развития речи у детей дошкольного возраста	24
Глава 2 Картотека методических разработок по развитию речи у детей дошкольного возраста	28
2.1 Конспекты организованной образовательной деятельности	28
2.2 Картотека игр для развития связной речи	38
Заключение	44
Список использованной литературы	45
Приложения	46
<i>Приложение А</i> Консультация для родителей «Роль родителей в формировании грамматически правильной речи ребенка дошкольного возраста»	46
<i>Приложение Б</i> Консультация для родителей «Развитие связной речи в семье»	50

ВВЕДЕНИЕ

В настоящее время вопрос о развитии речи дошкольника является особенно актуальным. Использование инновационных технологий приносит не только пользу, но и огромный вред нашему обществу, в большей степени детям. Нехватка общения родителей с детьми, игнорирование уже имеющихся речевых нарушений, снижающийся уровень бытовой культуры – всё это увеличивает количество дошкольников с нарушениями речи.

В настоящее время у дошкольников отмечаются нарушения речи, сильно ограничивающие их общение с окружающими людьми. Развернутая, образная, обогащенная синонимами, дополнениями и описаниями речь у детей дошкольного возраста – редкое явление. Из этого следует, что на педагогов, занимающихся обучением русскому языку, развитием и коррекцией речи, ложится большая ответственность.

Вместе с тем, если в общеметодических работах уже накоплен известный экспериментально-исследовательский материал, позволяющий подойти к созданию современной научно обоснованной базы для формирования связной речи нормально развивающихся детей, то специальная педагогика подобными данными фактически не располагает. Это вынуждает логопедов обращаться к общедидактическим рекомендациям и опираться подчас на приемы, рассчитанные на нормально развивающихся детей. Однако эти приемы оказываются недостаточно эффективными, а в ряде случаев и неприемлемыми для обучения детей с общим недоразвитием речи. Так, широко распространенный в практике обучения метод формирования описательно-повествовательной речи направлен преимущественно на развитие навыка связного изложения через усвоение образцов связной речи путем «прилаживания», интуитивного «схватывания» отдельных закономерностей построения связного сообщения. Такой путь обучения, как показывают наблюдения, мало способствует достижению цели. Связная речь, усвоенная через неосознаваемый перенос по аналогии, изобилует ошибками как в последовательности передачи мысли, т. е. смысловыми, так и в оформлении мысли средствами языка, т. е. речевыми.

Связная речь тесно связана с миром мыслей: связность речи – это связность мыслей. В связной речи отображается логичность процессов мышления дошкольника, его способность осмысливать воспринимаемое и выражать это в правильной, четкой, логической речи. Об уровне речевого развития можно судить и по тому, как дошкольник умеет выстраивать свое высказывание.

Успех обучения дошкольников в школе во многом зависит от степени овладения ими связной речью и лексико-грамматическим строем речи.

Ребенок с нормально развивающейся речью может дать ответ как на сложные, так и на простые вопросы, при этом, умея аргументировать, он может логично излагать свои мысли, а также осуществлять подробный пересказ произведений художественной литературы и устного народного творчества.

Как показывает практика и изучение соответствующей литературы, у детей с речевыми нарушениями наблюдаются сложности в программировании структуры развернутых высказываний и их языкового оформления. Для них характерно: нарушение связности и последовательности изложения, смысловые пропуски, явно выраженная «немотивированная» ситуативность и фрагментарность, низкий уровень применяемой фразовой речи. Исходя из этого, развитие связной речи дошкольников с нарушениями речи приобретает самое главное значение в совместном комплексе коррекционных мероприятий.

Проблема исследования: теоретическое обоснование и разработка содержания логопедической работы по речевому развитию детей дошкольного возраста с ОНР.

Цель исследования: теоретически обосновать, разработать и апробировать содержание логопедической работы по речевому развитию детей дошкольного возраста с ОНР.

Задачи:

1. Анализ научно-методической литературы по проблеме исследования.
2. Изучение экспрессивной речи детей дошкольного возраста с ОНР.
3. Разработка и апробация содержания логопедической работы по речевому развитию детей дошкольного возраста с ОНР.

Объект исследования – особенности экспрессивной речи детей дошкольного возраста с ОНР.

Предмет исследования – содержание логопедической работы по речевому развитию детей дошкольного возраста с ОНР.

ГЛАВА 1

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИЗУЧЕНИЯ РАЗВИТИЯ РЕЧИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В НОРМЕ И У ДЕТЕЙ С ОНР

1.1 Понятие лексико-грамматических представлений и их развитие у детей в норме

Речь человека является очень сложным процессом и включает в себя различные структурные компоненты. О. В. Правдина выделила основные компоненты речевой системы: фонетика (звуковая сторона речи), лексика (активный и пассивный словарь), грамматический строй речи (оформление речевого высказывания).

Лексико-грамматический строй речи представляет собой комплексное понятие, объединяющее два основных аспекта языка: лексику и грамматику. В лингвистике этот термин используется для описания взаимосвязи и взаимодействия слов и грамматических форм в предложениях и текстах. Он отражает способ, которым слова применяются в сочетаниях, чтобы образовывать осмысленные выражения.

В логопедии же под понятием «грамматический строй речи» понимают – согласование слов друг с другом в предложениях и словосочетаниях, то есть, умение правильно оформлять речевое высказывание по грамматическим правилам родного языка.

Давайте рассмотрим более подробно каждый из аспектов лексико-грамматического строя:

1. Лексика: включает все слова, которые существуют в языке и используются для обозначения предметов, понятий, действий, состояний, эмоций и т. д. Лексические единицы включают существительные, прилагательные, глаголы, наречия, местоимения и другие части речи. Лексика дает возможность передавать информацию о мире вокруг нас и выражать свои мысли и чувства.

2. Грамматика: определяет правила и структуры, которые управляют распределением слов в предложениях и образуют грамматические формы слов. Она включает такие аспекты, как образование падежей, времен, спряжение глаголов, образование множественного числа и т. д. Грамматика обеспечивает логическую и смысловую связь между словами в предложениях.

Лексико-грамматический строй речи объединяет лексические и грамматические компоненты языка и показывает, как слова объединяются в предложения, чтобы выразить определенное значение и передать информацию. Например, для образования смыслового и грамматически верного предложения, мы должны выбрать подходящие слова (лексику) и сочетать их с правильными грамматическими формами (грамматика).

Итак, как же происходит процесс развития лексики и грамматики у дошкольников?

Грамматическая сторона речи формируется у ребенка в процессе подражания речи окружающих его взрослых. Однако на начальных этапах освоения родного языка речь ребенка, с точки зрения синтаксиса, бесформенна. Поэтому очень важно для родителей способствовать развитию грамматического (синтаксического) строя речи у детей (см. Приложение А). Важно, чтобы ребенок понял, как правильно склонять слова и помочь освоить особенности синтаксиса. В противном случае у ребенка будут возникать трудности в формировании своего высказывания, что повлечет за собой и нарушения письменной речи (дисграфия).

Развитие грамматического строя в онтогенезе речи описано в работах А.Н. Гвоздева, О.С. Ушаковой, А.М. Шахнаровича, Д.Б. Эльконина и многих других. М.М. Алексеева и В.И. Яшина выделяют следующие периоды развития грамматического строя речи:

Первый период – период построения предложений. Он начинается в возрасте от 1 год 3 месяца до 1 года 10 месяцев. На начальном этапе ребенок овладевает однословным переложением, то есть применяет некоторые слова в виде предложения. Активный словарь ребенка состоит из небольшого количества слов для выражения своих желаний и потребностей. Первые слова ребенка – это аморфные слова-корни, то есть слова, которые не имеют определенной грамматической формы. Дошкольники их используют дословно в различных предложениях. В основном это существительные, обозначающие названия лиц, предметов, звукоподражания. Позже ребенок начинает осваивать конструкцию из нескольких слов-корней. Он начинает объединять в одном высказывании 2–3 слова, то есть начинает появляться фразовая речь. Слова в этих фразах не связаны между собой грамматически и употребляются в одной и той же форме (чаще всего существительные употребляются в именительном падеже единственного числа, глаголы употребляются в неопределенной форме или форме 2-го лица единственного числа). В данный период развития грамматического строя речи, можно отметить, что дети первоначально познают общее содержание, общий смысл слова, выраженный в его лексической основе из речи взрослых. Ребенок не ставит перед собой задачу выбора необходимой грамматической формы и употребляет одинаковую форму слова в разных словосочетаниях.

В русском языке, как мы знаем, одна и та же грамматическая категория может иметь несколько форм выражения. Например, именительный падеж множественного числа образуется по-разному, от разных типов существительных: лимонад – лимонады, туча – тучи, собака – собаки и т. д.

Именно это многообразие форм дошкольник еще не освоил. Ребенок образует множественное число по аналогии со знакомыми ему словами: котенок – «котенки», стул – «стулы», дом – «до'мы».

Второй период – усвоение грамматической структуры предложения. Начинается в 1 год 10 месяцев до 3 лет. В речи ребенка появляются первые формы слов. Он начинает подмечать различную связь между словами в предложениях, начинает применять различные формы одного и того же слова. Таким образом, в речи ребенка начинают появляться первые грамматические связи между словами, однако еще отмечается большое количество аграмматизмов. Словоизменение в русском языке отличается большим разнообразием флексий, которые систематизируются при образовании форм в различные типы склонений имен и спряжений глаголов. Из-за этого ребенок испытывает трудности, на первом этапе формирования грамматической стороны речи. Ему тяжело одновременно усвоить все формы словоизменения из-за сложности флексийной системы. Последовательность принятия и запоминания ребенком грамматических форм слов определяется семантической задачей и частотностью применения в речи окружающих. В детской речи могут встретиться еще многие грамматических ошибок. В числе грамматических форм существительных усиливаются беспредложные формы косвенных падежей: винительного, родительного и творительного. В период от 2 лет 6 месяцев до 3 лет в речи ребенка проходит усвоение служебных слов для выражения синтаксических отношений. На первых этапах речевого развития в речи детей предлоги не присутствуют, но этот период непродолжительный. Когда ребенок уже может выделять и использовать флексию, дальше он вводит в эту конструкцию и предлог. Дошкольник без каких-либо трудностей применяет в речи простые предлоги и союзы, но при употреблении более сложных предлогов (из-за, под) в речи наблюдаются аграмматизмы. В этот период продолжается усвоение более частных правил словоизменения и дифференцирования морфологической системы склонения существительных. Идет закрепление согласования прилагательных с существительными в косвенных падежах. В детской речи идет дальнейшее развитие сложносочиненного и сложноподчиненного предложений, усваиваются многие служебные слова. Таким образом, в этот период дети запоминают большинство грамматических форм, но в полной мере морфологическая система языка еще не усвоена.

Третий период – усовершенствование морфологической системы. Данный этап длится от 3 до 7 лет. Дошкольник уже начинает систематизировать грамматические формы по типам склонения и спряжения, усваивает многие единичные формы. Ребенок уже владеет не только общими правилами грамматики, но и более частными правилами, поэтому сокращается свободное использование морфологических элементов (словотворчество). До 4 лет в речи детей еще можно встретить случаи неподвижного ударения при словоизменении и нарушения чередования в основах глаголов, но и эти ошибки исчезают до посещения ребенком школы. Усваивается согласование прилагательного с существительным в косвенных падежах, глагольное управление.

К школьному возрасту, ребенок овладевает системой практической грамматики. Этот уровень базового владения языком достаточно высок для того, чтобы дети школьного возраста могли перейти к пониманию грамматических закономерностей при изучении русского языка. Но не у всех речевое развитие протекает по нормам, что в дальнейшем приводит к нарушению грамматического строя речи и связной речи.

Таким образом, понимание лексико-грамматического строя речи играет важную роль в формировании, развитии и анализе языковых навыков, в изучении и опыте коррекционной работы, обучении и многом другом. Также, исследование этого аспекта языка позволяет лингвистам, учителям, воспитателям, логопедам, дефектологам и т. д. понять структуру и функционирование языка в различных контекстах и ситуациях.

Развитие лексико-грамматических представлений у детей с ОНР

Основы лексики и грамматики при нормативном развитии речи усваиваются детьми самостоятельно, путем подражания речи окружающих. Отсюда следует, что на формирование лексико-грамматического строя речи оказывает влияние повседневное общение ребенка с окружающими. В семье такое общение возникает спонтанно и непреднамеренно. При этом большое значение имеют благоприятные условия воспитания, необходимый уровень развития словаря, фонематического слуха, наличие активной речевой практики, состояние нервной системы ребенка.

О.А. Новиковская в своем пособии подробно описывает ход развития грамматической стороны речи. В дошкольном возрасте дети начинают на практике осваивать грамматические законы родного языка, в этот период совершенствуется не только речь, но и логическое мышление. Для понимания речи, мало знать значение слов, из которых она состоит, необходимо еще понимать, как эти слова сочетаются друг с другом, с помощью грамматических правил. Ребенок может понимать значение отдельных слов «девочка» и «читать», но не понимать смысла предложений «девочка читает», так как он не знаком с грамматическими формами, использованные в предложении. В результате ребенок может испытывать трудности в понимании не только самой фразы, но и высказанной в ней мысли.

Для того чтобы ребенок правильно овладел правилами грамматики родного языка необходимо с раннего возраста создавать условия для речевого развития. Условия для речевого общения создаются в общении с взрослыми и сверстниками, в знакомстве с народным фольклором и художественной литературой. При правильном создании этих условий ребенок без труда овладевает грамматическим строем родного языка самостоятельно в процессе общения, стараясь подражать речи окружающих его взрослых. Происходит это постепенно, начиная с возраста

1,5–2 лет, когда у ребенка появляются первые фразы, но смысловое соподчинение слов внутри фразы еще неточное.

В три года ребенок начинает активно использовать грамматические категории (род, число, время, лицо), появляются простые распространённые предложения.

К четырем годам словарь ребенка вырастает до примерно 2 000 слов. В речи преобладают глаголы, существительные и прилагательные. Постепенно в речи начинают появляться и другие части речи, такие как: числительные. Наречия и местоимения. Важным показателем правильности речи в этом возрасте является умение ребенка согласовать и использовать предлоги.

Для дальнейшего интеллектуального и речевого развития необходимо, чтобы у ребенка был накоплен определенный словарный запас, развито слуховое внимание и была возможность повседневной речевой практики. Недостаточно обеспечить ребенку богатое речевое общение и правильные образцы для подражания для успешного овладения грамматикой родного языка. Грамматическая система русского языка очень сложная, в нем много исключений, которые ребенку необходимо не только запомнить, но и научиться самостоятельно, употреблять в речи. Поэтому взрослому нужно исправлять речевые ошибки ребенка, при этом его внимание должно быть сосредоточено на правильной грамматической форме.

Средний дошкольный возраст (4–5 лет) называют периодом детского словотворчества, которое свидетельствует о наличии у дошкольника «чувства языка». Именно чувство языка позволяет ребенку отыскать точное слово, обнаруживать ошибки окружающих и, в том числе, исправлять свои собственные. Также появляются забавные слова, как «намакаронился» (съел макароны). Это объясняется тем, что ребенок еще не до конца смог освоить грамматические формы родного языка, но уже знаком со многими из них.

В норме у ребенка к пяти годам оказываются сформированными все грамматические категории родного языка; он общается распространенными фразами, применяя сложносочиненные и сложноподчиненные конструкции, правильно согласовывает слова, используя любые предлоги, падежи, родовые окончания и пр.

Следует отметить, что в последние годы возросло число детей с общим недоразвитием речи, при котором нарушается формирование всех компонентов речевой системы: лексики, грамматического строя речи, фонетики. При углубленном изучении речи дошкольников только с фонетическими нарушениями, отмечаются элементы лексико-грамматического недоразвития.

Если сравнить пути усвоения родного языка детьми, при нормальном ходе речевого развития, с путями становления детской речи при нарушении ее развития, то нельзя не заметить в них определенного сходства. Какая бы форма патологии речи ни была присуща ребенку, он не минует в своем

развитии тех трех основных периодов, которые выделены А.Н. Гвоздевым в его уникальном исследовании «Вопросы изучения детской речи».

Первый уровень речевого развития, который в логопедии характеризуется, как «отсутствие общеупотребительных словесных средств общения», легко соотносится с первым периодом, названным А.Н. Гвоздевым «Однословное предложение. Предложение из двух слов – корней».

Второй уровень аномального развития речи, который описывается в логопедии как «начатки фразовой речи», соответствует периоду нормы «Усвоение грамматической структуры предложения».

Третий уровень аномального речевого развития, который характеризуется как «обиходная фразовая речь с проблемами лексико-грамматического и фонетического строя», представляет собой своеобразный вариант периода усвоения ребенком морфологической системы языка.

И.О. Спирова в своих исследованиях утверждает, что формирование грамматического строя речи происходит по средствам удвоения сложной системы грамматических закономерностей путем анализа речи окружающих, выделяя общие правила грамматики, ребенок на практическом уровне, обобщает эти правила и закрепляет их в своей речи. При общем недоразвитии речи формирование грамматического строя речи происходит с большими трудностями, чем овладение пассивным и активным словарем, так как грамматическая система языка организована на основе большого количества языковых правил, а грамматические значения всегда более абстрактны, чем лексические. Т.А. Ткаченко полагает, что освоение грамматических форм словоизменения, методами словообразования, различными типами предложений происходит у детей с ОНР в той же очередности, что и при нормальном течении речевого развития. Недостатки в формировании грамматического строя речи проявляются в замедленном темпе усвоения законов грамматики, в дисгармонии развития морфологической и синтаксической систем языка.

У детей с общим недоразвитием речи нарушен процесс овладения морфологическими и синтаксическими единицами, обнаруживаются затруднения как в выборе грамматических средств, для выражения мыслей, так и в их комбинировании.

Е.И. Тихеева в своих работах говорит о том, что нарушение синтаксической структуры предложения проявляется в пропуске членов предложения, в неправильном порядке слов, что наблюдается даже при повторении предложений: Много яблок (Ребята собрали много яблок); Сок разлило (Мальчик разлил сок).

Т.А. Ткаченко разделила проявления нарушения синтаксиса на глубинном уровне и поверхностном. На глубинном уровне нарушения синтаксиса выражаются в сложности овладения семантическими (смысловыми) компонентами, в сложности организации семантической структуры высказывания, а на поверхностном уровне нарушения проявляются в нарушении

грамматических связей между словами, в неверной последовательности слов в предложении.

В основе синтаксических нарушений лежат трудности организации или объединения имеющихся в активном словаре слов в одну динамическую схему – предложение, трудности перестановки элементов и определения их места в словесном ряду, т. е. дефекты симультанного синтеза (удержание в памяти всех элементов развернутой речевой структуры), проявляющиеся на языковом уровне.

Для усвоения морфологической системы языка необходима многообразная интеллектуальная деятельность. Ребенку нужно научиться сопоставлять слова по значению и звучанию, найти их различие, осознавать изменения в значении, сравнивать перемены в звучании с переменами его значения, выделять элементы, которые изменяют значение, установить взаимосвязь между оттенком значения или различными грамматическими значениями и элементами слов. Формирование морфологической системы языка близко связано с развитием не только синтаксиса, но и лексики, фонематического восприятия.

Развитие лексико-грамматического строя речи представлено в Таблице 1.

Таблица 1

Развитие лексико-грамматического строя речи

Автор	Характеристика лексико-грамматического строя речи у детей с ОНР
Р.Е. Левина	У детей с ОНР наблюдается ограниченный запас слов, обозначающих действия, признаки и качества предметов. Дети почти не используют в своей речи средства языковой выразительности для характеристики предметов и явлений окружающего мира.
Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина	У детей с общим недоразвитием речи объем словарного запаса бедный, также у них недостаточно развита речевая функциональная система, что характеризуется недостаточной развитостью номинативной, предикативной и атрибутивной лексики. Наблюдаются отличия в развитии предикативного словаря, а именно в недостаточном употреблении словоизменений в глаголах, трудности в понимании и употреблении слов с лексико-грамматическим сходством, трудности усвоения антонимии и синонимии глаголов, ограниченность и однообразие слов, обозначающих действие.
Л.Н. Ефименкова, Н.С. Жукова	У детей с ОНР развитие лексики (словарного запаса) нарушается из-за незнания многих слов, невозможности их распознать и интерпретировать (в одном случае ребенок употребляет данное слово в широком смысле, а в другом – в узком смысле). Иногда дошкольники используют слово только в некоторых случаях, но в активной речи этот предикат не вводится.

Таким образом, формирование грамматической стороны речи у детей с общим недоразвитием речи происходит в замедленном темпе. Проявляется в дисгармонии развития морфологической и синтаксической систем языка, неспособности изменять (по роду, числу, падежу) и образовывать (с помощью приставок, суффиксов) слова.

1.2 Понятие связной речи и ее развитие у детей в норме и у детей с ОНР

Большая часть педагогических исследований посвящена вопросам формирования связной речи у дошкольников с нормальным речевым развитием. Этим занимались такие ученые, как К.Д. Ушинский, М.М. Алексеєву, Е.М. Тихеева, А.М. Бородич, В.И. Яшина, А.Р. Лурия, Л.С. Выготский, Н.И. Жинкин, Ф.А. Сохин и многие другие.

Формирование речи дошкольников тесно взаимосвязано с характером их деятельности и общения, и развивается в нескольких этапах. Во-первых, в процессе общения детей друг с другом и взрослыми, улучшается ее практическое применение. Во-вторых, речь является фундаментом перестройки психических процессов и орудием мышления.

В ходе нормотипичного созревания и функционирования центральной нервной системы развития у ребенка появляется речь. Но для исполнения важнейшей социальной функции, несущей речью, одних биологических предпосылок недостаточно. Ее появление связано с общением ребенка с взрослым, особенно с мамой. Следующая жизненная практика взаимодействия дошкольника с окружающими людьми выявляет потребность в общении. Останавливает речевое развитие изоляция ребенка от стимулирующей среды семьи, детской группы и т. п.

В процессе эмоционального общения малыш сначала проявляет интерес только к взрослым. Но, когда они привлекают его внимание к чему-то, он как бы переключает частицу данного интереса на предмет или действия другого человека. Взаимоотношения не теряют эмоциональный характер, но это уже все-таки не эмоциональное общение, не, так называемый, обмен эмоциями ради них самих, а общения по поводу предмета. Примерно в шесть месяцев у ребенка формируется понимание слова и речи. Возникает простое неполное речевое общение, потому что говорит взрослый, а малыш отвечает ему мимикой, жестами, движениями и действиями. Степени данного понимания достаточно для того, чтобы дошкольник мог обдуманно реагировать на пояснения, просьбы и требования в хорошо знакомых ему бытовых ситуациях. Совместно с этим формируется и инициативное обращение ребенка к близким: он начинает привлекать их внимание к себе или к какому-нибудь предмету, что-то просит с помощью мимики, жестов и звуков.

Сформированность связной речи считается центральной, основной задачей речевого развития детей. Это обусловлено, прежде всего, с ее социальной значимостью и ролью в формировании личности. Именно в связной речи осуществляется главная, коммуникативная функция речи и языка. Связная речь – это та самая высшая форма речемыслительной деятельности, определяющая уровень умственного и речевого развития ребенка.

Произнесение звуков при инициативном обращении имеет особенное значение для формирования речевого общения: здесь раскрывается намеренность голосовой реакции, ее направленность на другого человека. Равноценно и подражание звукам и звукосочетаниям, произносимым взрослым. Без этого подражания невозможно имитировать целые слова, которые в последствие будут заимствованы из речи окружающих.

Формирование речевого высказывания у ребенка проходит в нескольких этапах: от появления отдельных слов, а затем от самостоятельных изолированных фраз, до сложнейшего развернутого высказывания. Уже на дошкольной стадии развития речи лепет ребенка служит простейшей формой коммуникации, которая основана на интонационных компонентах.

Как способ общения ребенка с обществом формирование речи проходит три этапа:

На первом довербальном этапе дошкольник еще не может понимать речь взрослых, которые его окружают, но, уже начинают вплетаться условия, обеспечивающие ее овладение в дальнейшем.

На втором этапе дошкольник начинает осознавать простые фразы взрослых и произносит свои первые слова.

На последнем этапе осуществляется овладение различными способами взаимодействия с окружающими.

Первые осмысленные слова появляются в речи ребенка, как правило, к концу первого года жизни. Однако они еще недостаточно многочисленны и составляют всего около 10 слов (например, мама, папа, баба, деда, ам-ам и т. п.). Так же, можно сказать, что первое время малыш редко применяет их по инициативе. Приблизительно в середине второго года жизни происходят существенные изменения в развитии речи ребенка: он начинает часто применять накопленный к данному периоду словарь с целью обращения к окружающим взрослым. Появляются первые фразы, состоящие из двух слов. Для этих простых фраз характерно применение содержащихся в них слов в исходной форме.

Даже такие несовершенные формы и грамматические структуры речи значительно расширяют возможности речевого общения между взрослыми и детьми. Малыши способны понимать обращенную к ним речь и сами выражать свои мысли, желания и требования к близким взрослым. А это, в свою очередь, приводит к значительному обогащению словарного запаса. Ведь

дети уже хорошо подражают манере речи взрослых и словам, которые они слышат, хорошо понимают обращенную к ним речь и могут соединить вновь усвоенные слова с ранее изученными, образуя предложения.

К полутора годам дети активно используют около ста слов, а к двум годам их словарный запас значительно увеличивается и составляет более трехсот слов. Индивидуальная вариативность речевого развития очень велика, и приведенные выше данные, конечно, являются приблизительными. Однако главным событием в развитии речи в этот период (к концу второго года) является не количественный рост словарного запаса, а то, что слова, применяемые малышом в своих предложениях (к этому времени уже трехсловные), приобретают соответствующую грамматическую форму: мальчик спит, вода капает.

С этого периода начинается один из важнейших этапов овладения родным языком – овладение грамматическими структурами языка, так же развивается понимание речи, собственная активная речь, усложняется возникновение планирующей функции речи. Усвоение грамматики происходит очень интенсивно, и к трем – трем с половиной годам происходит овладение основными грамматическими закономерностями. В этот период усваиваются все падежные формы (без предлогов и со многими предлогами: в воздухе пролетел, на лису похожа и т. п.), формы глаголов, сложные предложения с союзами. Дети осваивают разные типы связных высказываний с опорой на наглядный материал и без него. Усложняется синтаксическая структура рассказов, увеличивается количество сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Для детей трех лет доступна простая форма диалогической речи (ответы на вопросы), но они только начинают овладевать умением связно излагать свои мысли. Их речь все еще ситуативна, преобладает экспрессивное изложение. Дошкольники допускают много ошибок при построении предложений, определении действия, качества предмета. Обучение разговорной речи и ее дальнейшее развитие является основой формирования монологической речи.

Но это не значит, что самим детям и их близким не нужно прилагать еще больше усилий для совершенства своей речи. Ведь в языковой системе существует множество тонкостей, трудностей и исключений из правил, которые малышам еще предстоит освоить.

Освоение родного языка – это не только умение правильно строить предложения, даже если они сложные. Дошкольники должны научиться рассказывать: не просто называть предмет, но и описывать его, рассказывать о каких-то событиях и их последовательности, явлениях. Такие рассказы состоят из нескольких предложений. Они, характеризуя существенные стороны и сущность описываемого объекта или события, должны быть логически связаны друг с другом и развиваться в определенном порядке, чтобы слушатель мог полностью и точно понять говорящего. В данном случае мы будем иметь дело со связной речью, т. е. с речью осмысленной, логичной,

последовательной, полностью понятной самой по себе и не требующей дополнительных вопросов и пояснений.

Формирование связной речи наглядно показывает, что существует тесная взаимосвязь между речью и психическим развитием ребенка, его мышлением, перцептивными и наблюдательными навыками. Чтобы хорошо и связно говорить о чем-либо, необходимо уметь четко представлять себе объект речи (предмет или событие), анализировать и выделять его основные свойства и качества (для данной коммуникативной ситуации), устанавливать причинно-следственные, временные и другие связи между предметами и явлениями.

Однако связная речь – это все же речь, а не мыслительный процесс, не просто «размышления вслух». Поэтому для достижения связности речи необходимо не только уметь отбирать содержание, которое должно быть передано в речи, но и владеть необходимыми языковыми средствами. Необходимо умело использовать интонацию, логическое (фразовое) ударение (выделение наиболее важных ключевых слов), выбирать наиболее подходящие слова для выражения той или иной мысли. Необходимо использовать различные языковые средства для связи предложений и перехода от одного предложения к другому.

Итак, к моменту поступления в школу связная речь у детей с нормальным речевым развитием достаточно хорошо развита.

Высшей формой связной монологической речи является письменная речь. Письменная речь более произвольна, осознанна и более спланирована, чем устная монологическая речь.

В Приложении Б можно ознакомиться с рекомендациями для родителей по развитию связной речи у детей.

Развитие связной речи у детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи

По мнению Р.Е. Левиной, общее недоразвитие речи подразумевается, как сложное речевое нарушение с сохранным интеллектом и иннервацией речевого аппарата, но при этом имеется нарушение формирования всех компонентов речевой системы.

Такие педагоги как Е.М. Мастюкова, В.П. Глухов, А.Р. Лурия, Т.Б. Филичева и др. занимались изучением особенностей формирования и развития связной речи у дошкольников с ОНР. Одним из выраженных показателей ОНР являются трудности в овладении связной речью.

Для детей с общим недоразвитием речи свойственно позднее проявление экспрессивной речи, низкий уровень словарного запаса, нарушение звукопроизношения и фонематического восприятия, нарушение слоговой структуры слова, а так же нарушения лексико-грамматического строя речи.

В зависимости от степени речевого нарушения, профессор Р.Е. Левина классифицировала языковое развитие на три уровня, что является общепринятой на сегодняшний день классификацией.

I уровень речевого развития, характеризуемый в литературе как «отсутствие общеупотребительной речи». При описании речевых навыков детей этого уровня часто встречается фраза «безречевые дети», которую не стоит понимать буквально. Это связано с тем, что такие дети используют в самостоятельном общении целый ряд вербальных средств. Это и отдельные звуки, и их сочетания, звукоподражание и фрагменты лепета («аина», «моко», «ам»). При воспроизведении лепетных слов ребенок сохраняет в основном корни слов и значительно нарушает звуковую и слоговую структуру слова. Правильно передаются только просодические особенности произношения, такие как ударение, интонация, поэтому лепет может существенно отличаться от исходного слова. В речи детей этого уровня речевого развития может быть много так называемых диффузных слов, не имеющих аналогов в родном языке. Характерной особенностью детей с первым уровнем речевого развития считается многоцелевое применение имеющихся у них средств языка, отмеченные звукоподражания и слова могут обозначать как наименование предметов, так и некоторые их признаки и действия, совершаемые с ними (например, слово «мака», произносимое с разной интонацией, может обозначать и «магазин», и «микрофон», и «молоко»). Этот факт указывает на крайне сниженный словарный запас. В связи с этим дети вынуждены прибегать к постоянному применению паралингвистических (т. е. неязыковых) средств, а именно – мимику, жесты.

Помимо этого, у детей наблюдается явный сниженный темп формирования импрессивной стороны речи. Затруднительным считается даже понимание некоторых простых предлогов («в», «на», «под»), грамматических категорий единственного и множественного числа и т. д. Если обобщить все вышеперечисленное, можно сделать вывод, что речь детей первого уровня речевого развития малопонятна для окружающих и имеет грубую ситуативную привязанность.

II уровень речевого развития. Для него характерно появление фраз, состоящих из двух, трех, а иногда и четырех слов. Хоть на первый взгляд такие фразы кажутся совершенно невразумительными, при детальном анализе речевых образцов обнаруживается использование наряду с аморфными словами слова с четко выраженными категориальными признаками, такими как род, число и даже падеж. При объединении слов в сочетания один и тот же ребенок может как правильно использовать, так и нарушать способы согласования и управления, например, «каси ит» (красный лист), «деаки» (две ладошки).

В самостоятельной речи детей могут появляться простые предлоги и их лепетные варианты. При отсутствии предлогов во фразах дети часто

неправильно изменяют члены предложения в соответствии с грамматическими категориями: («Утя эзи а туй» – Утка лежит под стулом). Однако простые («на», «за», «в» и т. д.) и сложные предлоги («из-за», «из-под», «через», «благодаря», «около» и т. д.) все еще вызывают трудности в понимании, дифференциации и, конечно же, применении.

По сравнению с первым уровнем, заметно улучшается состояние словарного запаса, причем не только количественно, но и качественно: увеличивается количество употребляемых существительных, глаголов и прилагательных, появляются некоторые числительные и наречия и т. д.

Однако несовершенство морфологической системы языка, в частности словообразовательных операций различной сложности, существенно снижает способность детей к употреблению и пониманию префиксальных глаголов, относительных и притяжательных прилагательных, существительных с активным значением и другие ошибки в употреблении и понимании.

Наряду с ошибками в словообразовании наблюдаются трудности в формировании обобщенных и абстрактных понятий, в системе синонимов и антонимов. Сохраняется многозначное применение слов и семантические (смысловые) замены.

Речь детей второго уровня речевого развития часто считается нечленораздельной из-за серьезных нарушений в произношении звуков и слоговой структуре слова.

III уровень речевого развития характеризуется развернутой фразовой речью, включающей недостаточно развитые элементы лексики, грамматики и фонетики. Для детей этого уровня характерно использование простых обычных предложений и некоторых сложных. При этом структура предложения может быть неорганизованной, например: отсутствуют главные и второстепенные члены предложения. Возрастает способность использовать схемы предложений с простыми предлогами. В самостоятельной речи снижается количество ошибок, связанных с изменением слов в таких грамматических категориях, как род, число, падеж, лицо и время. Однако специально обозначенные задания позволяют выявить у детей трудности в применении существительных с прилагательными и косвенных падежных числительных. Понимание и применение в речи сложных предлогов либо вовсе отсутствует, либо заменяется простыми предлогами (например, «встала из парты», вместо «встала из-за парты»). На этом уровне детям становятся доступны словообразовательные процессы. Исследование дошкольников с этим уровнем речевого развития показывает, что действительно существует положительная динамика в овладении морфологическими системами и способами манипулирования ими.

С одной стороны, дети с общим недоразвитием речи третьего уровня способны самостоятельно понимать и образовывать новые слова по некоторым наиболее распространенным словообразовательным моделям. С другой стороны, они испытывают трудности в правильном выборе производящей основы («ваза для цветов» – «вазочный»), применяют нестандартные аффиксальные элементы. Зачастую, попытки дошкольников провести словообразовательные преобразования приводят к нарушению звуко-слоговой организации производного (т. е. вновь образованного) слова (например, вместо «нарисовал» – «саявал»). Стандартным для данного уровня считается неточное понимание и применение в речи обобщающих понятий, слов с абстрактным и отвлеченным значением, а также слов с переносным значением. Словарный запас на первый взгляд может показаться достаточным в рамках бытовой повседневной ситуации.

Подробный анализ речевых возможностей детей показывает трудности воспроизведения слов и фраз сложной слоговой структуры, например, – «сломался мусоропровод».

Одновременно с заметным улучшением звукопроизношения наблюдается неполная дифференциация звуков. Дети испытывают трудности в определении первых и последних звуков в слове, в подборе картинок, в названии которых присутствует заданный звук. Из этого следует вывод, что у детей с третьим уровнем речевого развития недостаточно сформированы операции звуко-слогового анализа и синтеза, что, в свою очередь, становится препятствием для обучения чтению и письму.

1.3 Технологии, методы и способы развития речи у детей дошкольного возраста

Связная речь – это развернутое, законченное, композиционно и грамматически оформленное смысловое и эмоциональное высказывание, состоящее из нескольких логически связанных предложений. Связная речь включает овладение лексикой языка, усвоение языковых законов и норм, то есть грамматических структур, и их практическое применение, практическое умение использовать усвоенный языковой материал, то есть полно, связно, последовательно и понятно передавать другим содержание готового текста или включает в себя умение самостоятельно составлять связные тексты. Под связным высказыванием понимается часть речи значительной длины, разделенная на более или менее полные (самостоятельные) части, то есть семантически развернутые предложения, обеспечивающие связь и взаимопонимание.

По мнению С.Л. Рубинштейна, связность – это «для слушателя или читателя»; это «адекватность речевого оформления мыслей говорящего или пишущего, с точки зрения их понятности». Связная речь – это речь, которая может быть понятна на основе ее собственного тематического содержания.

Дошкольный возраст – это период активного усвоения ребенком разговорного языка, становления и развития всех сторон речи: фонетической, лексической, грамматической. Полноценное овладение родным языком в дошкольном детстве является необходимым условием решения задач умственного, эстетического и нравственного воспитания детей в максимально сензитивный период развития. Чем раньше будет начато обучение родному языку, тем свободнее ребенок будет им пользоваться в дальнейшем.

Овладение связной устной речью – важнейшее условие успешной подготовки дошкольников к обучению в школе.

Поэтому, чрезвычайно важно для ребенка дошкольника научиться говорить содержательно, последовательно, ясно, другими словами, связно.

В речи детей в настоящее время часто проявляются признаки нарушения связной речи, такие как отсутствие целостности, частое использование коротких фраз, неорганизованность грамматической структуры предложений. Для детей старшего дошкольного возраста это может препятствовать обучению и социальной адаптации в школе (тревожность, трудности в общении со сверстниками). Поэтому очень важно, чтобы дошкольники научились говорить осмысленно, связно и артикулированно, другими словами – связной речи.

Задача обучения детей связной речи старшего дошкольного возраста включает формирование таких умений, как пересказ литературных произведений, рассказов, изложений, творческих повествований, рассказов из опыта, высказываний типа умозаключений.

Все технологии, способы и методы объединяет общая задача, цель – это развитие связной речи. Связная речь включает в себя такие виды речи, как – диалогическая и монологическая, каждая из которых имеет свои особенности. В диалогической речи особенно важен, так называемый, «навык постановки вопроса». Он требует умения строить и задавать вопросы, строить ответы в соответствии с вопросами, вносить необходимые дополнения и коррективы, мотивировать собеседника на отстаивание своего мнения, дополняя и корректируя его. Эти особенности определяют *задачи по совершенствованию диалогической речи у детей дошкольного возраста:*

- формировать у детей представления об элементарных правилах ведения диалога;
- упражнять в самостоятельном построении диалога в игровой и деловой форме в коллективном взаимодействии;
- учить детей выбирать темы для беседы с другими детьми;

- воспитывать потребность сообщать свои впечатления, рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях, о том, как провел день, с кем играл;
- автоматизировать навык приветствия родных, близких, друзей по группе в детском саду, знакомых с применением синонимических формул этикета (Здравствуйте! Добрый вечер! Хорошего дня!);
- учить давать ответ как в краткой, так и в распространенной форме, не уходя от содержания вопроса;
- привлекать к участию в коллективных беседах, где требуется давать ответ только тогда, когда спрашивает старший, слушать высказывания сверстников, не перебивая их и не отвлекаясь;
- приучать не вмешиваться в разговор старших лиц;
- учить дополнять ответы других собеседников, делать исправления, сопоставлять свое мнение с мнением других лиц, участвующих в разговоре.

Монологическая речь, представляющая собой речь одного человека, требует развернутости, четкости, взаимосвязи частей речи и умения концентрироваться на главных моментах, не увязая в деталях.

Задачи по совершенствованию монологической речи у детей дошкольного возраста определяются особенностями развития связной речи детей и особенностями монологического высказывания:

- развивать умение строить описательные рассказы о предмете (объекте) в соответствии с логичностью объяснения;
- учить детей составлять рассказы, отражая характерные черты жанра произведения (повествования, сказки) в соответствии с логикой повествования;
- развивать способность составлять рассказы из личного опыта;
- развивать умение составлять творческие рассказы (например, предлагать сюжеты, аналогии, придумывать концовки рассказов);
- развивать умение самостоятельно составлять рассказ по картинке или по набору сюжетных картинок с развивающимся действием дальше;
- развивать умение пересказывать художественные тексты связно, последовательно, выразительно и по ролям, используя прямой и косвенный рассказ.

Кроме того важным моментом считается сообщение дошкольникам об элементарных знаниях построения текста и способов связи предложений.

Связные высказывания детей можно описать с разных точек зрения: по функции (назначению), источнику высказывания, ведущему психическому процессу, на который опирается ребенок.

Методы и приемы формирования связной речи

Методы и приемы можно описать с разных точек зрения (в зависимости от применяемых средств, характера познавательной и речевой деятельности детей, раздела речевой работы).

Общепринятая классификация в методике (как впрочем, и в дошкольном образовании в целом), разделяется в зависимости от используемых средств: наглядность, слово или практическое действие. Исходя из этого, выделяют три группы методов: наглядные, словесные и практические. Поскольку это деление весьма условно, между этими тремя группами нет четких границ.

Наглядные методы сопровождаются словом, а в словесных применяются наглядные приемы. Практические методы также связаны и со словом, и с наглядным материалом. Добавление одних методов и приемов к наглядным, других – к словесным или практическим зависит от превышения наглядности, слова или действия как источника и базы высказывания.

Наглядные методы часто используют в детских учреждениях. Применяют как непосредственные, так и опосредованные методы. К первым можно отнести метод наблюдения и его разветвления: экскурсии, осмотры зданий, конструкций, помещений, просмотр натуральных предметов. Данные методы ориентированы на накопление основы речи и обеспечивает связь двух сигнальных систем.

Опосредованные методы построены на применении художественной наглядности. К ним можно отнести: просмотр игрушек, иллюстраций книг, фотографий, описывание картинок и игрушек, рассказ с помощью фотографий или иллюстраций. Эти методы применяются для обобщения имеющихся и полученных знаний, словарного запаса, для развития закреплений функции слова, формирования и развития связной речи. Также они могут использоваться для ознакомления с объектами и явлениями, с которыми нельзя ознакомиться напрямую.

Словесные методы: чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание стихотворений, пересказ прослушанных рассказов, беседа, рассказ, не опирающийся на наглядный материал. Во всех словесных методах применяют наглядные приемы.

Практические методы направлены на использование речевых навыков и умений и их совершенствование. К данным методам относят различные дидактические игры и упражнения, инсценировки, хороводные игры, пластические этюды. Они применяются для решения многих речевых задач.

Репродуктивные методы строятся на воспроизведении речевого материала, готовых образцов.

Продуктивные методы предполагают разработку дошкольниками собственных связных высказываний, когда ребенок не просто повторяет знакомые ему языковые единицы, а отбирает и совмещает их каждый раз по-новому, адаптируясь к ситуации общения.

Технологии развития связной речи у дошкольников представлены в Таблице 2.

Технологии развития связной речи у дошкольников

Название технологии	Содержание технологии, краткое описание
Социально-игровая	<p>Предполагает интеграцию всех видов деятельности, соответствующую современным требованиям. Это дает положительный результат в сфере коммуникации, социализации, эмоционально-волевой сфере, интенсивнее формирует интеллектуальные способности, способствует речевому, познавательному, художественно-эстетическому, физическому развитию. Обучение осуществляется в игровой форме, для этого можно применять разнообразные игры, развивающие фонематический слух, высшие психические функции, умение взаимодействовать друг с другом.</p> <p><i>Классификация игр социально-игровой направленности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - игры разминки; - игры социально-игрового приобщения к делу; - игры творческого самоутверждения; - игры вольные.
Технология наглядного моделирования	<p>Многим известно, что у детей дошкольного возраста память произвольная, а восприятие наглядно-образное.</p> <p><i>Наглядное моделирование</i> – это воспроизведение существенных свойств изучаемого объекта, создание его заместителя и работа с ним. Картинка в данной технике – это «крючок», «цепляющий» знания и удерживающий их в памяти детей. Из таких картинок можно составить мнемотаблицу на любую тему. С помощью этой таблицы дети легко учатся составлять описательные рассказы, осуществлять пересказ услышанного, учить стихи без сложностей.</p>
Арт-технологии	<p>Очень часто дошкольники испытывают трудности при вербальном выражении мыслей и чувств. Подходящие слова не идут в голову. Ребенок не в состоянии сформулировать свои мысли. И тут на помощь к нам приходят <i>арт-технологии</i>. Главные задачи, эффективно решающие арт-технологии для детей дошкольного возраста:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие познавательно-речевой активности, коррекция поведения; - усовершенствование кругозора через включение к культурному наследию (художественная литература, театры, скульптуры и живопись); - развитие подвижной жизненной позиции. <p>Направления, которые в себя включает арт-технология:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Музыкатерапия. 2. Имаготерапия. 3. Игры-драматизации, инсценировки. 4. Сказкотерапия.
ИКТ	<p>Компьютерные игровые комплексы – это одна из современных форм работы, в которой взаимоотношения взрослого и ребенка выстраиваются посредством технических видов коммуникации, позволяющих не только общаться в одинаковых условиях, но и систематизировать знания, закреплять умения, свободно их применять в самостоятельной жизнедеятельности.</p>

1.4 Методика развития речи у детей дошкольного возраста

Методика развития речи стоит в ряду педагогических наук. Она считается одновременно отраслью методики русского языка дошкольной дидактики и относится к прикладным наукам, так как решает практические задачи развития и воспитания детей.

Предмет, который изучает методика развития речи – процесс овладения дошкольниками родной речью и навыками речевого общения в условиях целенаправленного педагогического воздействия. Также она исследует закономерности образовательной деятельности по формированию правильной речи и навыков речевого общения у детей дошкольного возраста.

Методика необходима для разработки эффективных средств, методов и приемов развития речи, которыми вооружаются педагоги дошкольных учреждений

Система работы по развитию речи детей

Цель речевой работы в ДООУ – содействие овладению детьми культурой речи.

Культура речи предполагает два уровня:

1-й уровень – *правильная речь*;

2-й более высокий уровень – *хорошая речь*, для которой характерны все признаки культуры речи (правильность, точность, логичность, выразительность и т. д.).

Цель речевой работы с дошкольниками – развитие речи детей как средства общения, для которого важна хорошая речь.

Признаки правильной речи отражены на Рисунке 1.



Рис. 1 – Признаки правильной речи

Задачи речевой работы с дошкольниками представлены в Таблице 3.

Задачи речевой работы с дошкольниками

Основные единицы языка	Задачи
Слово	Формирование словаря
Звуки	Воспитание звуковой культуры
Словоформа Словосочетание Предложение	Формирование грамматического строя речи: усвоение синтаксиса, словоизменения и способов словообразования
Текст: диалог, монолог (связная речь)	Развитие связной (диалогической и монологической) речи

Средства развития речи детей

- общение;
- художественная литература;
- обучение;
- речевая среда;
- окружающий мир;
- деятельность детей.

Методы развития речи детей показаны на Рисунке 2.



Рис. 2 – Классификация методов развития речи детей
(Л.П. Федоренко)

Требования к занятиям по развитию речи

- взаимосвязь обучающих, развивающих и воспитательных задач;
- эмоционально-благоприятная атмосфера во время занятий;
- доступность содержания возрастным возможностям и индивидуальным потребностям детей;
- активный поток речевой деятельности детей;
- сочетание коллективного способа обучения с индивидуальным подходом;
- связь занятий с другими видами деятельности детей;
- соблюдение гигиенических и эстетических требований к организации занятия.

К задачам развития связной речи относят: овладение богатым словарным запасом родного языка, правильным грамматическим и фонетическим оформлением высказывания.

На первый план в развитии связной речи выступает формирование умений детей дошкольного возраста строить разные типы высказываний (описание, повествование, рассуждение, контаминированные тексты), соблюдая их структуру и применяя разнообразные способы, связи между предложениями и частями высказывания.

Дошкольники должны уметь осмысленно анализировать структуру любого высказывания: есть ли в нем начало, как развивается действие (событие, сюжет) или раскрываются микротемы, имеется ли завершение (конец).

Виды занятий по развитию связной речи остаются теми же, но задачи в каждом виде усложняются: пересказ литературных произведений, рассказывание по картинке об игрушке, на темы из собственного опыта, творческое рассказывание на выбранную ребенком тему.

В настоящее время отмечают и применяют на практике следующие виды методик для развития и коррекции речи:

Методика обучения рассказу по картинке в старшей группе

В подготовительной к школе группе дети готовы к обучению рассказыванию по пейзажной картинке. В данных занятиях наибольшее значение имеют лексико-грамматические упражнения на подбор определений, сравнений, применение слов в переносном смысле, синонимов и антонимов. Важный момент – это научить детей составлять предложения и небольшие рассказы на заданную тему.

Методика обучения описанию

В подготовительной к школе группе часто применяются сравнительные описания, когда одновременно описываются и сравниваются два объекта. Начальная работа – обучение детей составлению сложносочиненных предложений с союзами «а», «и»; например, «Малина сладкая, а лимон кислый. Дутые куртки носят зимой, и шерстяные шапки тоже носят зимой».

Такие предложения составляются по вопросам и образцу воспитателя.

Для данного упражнения можно использовать более сложные по внешнему виду, составу, материалу, предназначению предметы, а также одушевленные объекты, можно описывать времена года, профессии людей. Далее, после составления описания, можно построить сюжетный рассказ, включив в него описываемые предметы. Педагог придумывает начало рассказа, как бы задавая сюжетную линию, которую развивают дошкольники.

В среднем дошкольном возрасте дети рассказывают о своих игрушках, домашних питомцах, прогулках и т. д.

В старшем и подготовительном к школе возрасте вводятся темы природы, общественной жизни, ознакомления с трудом взрослого. По степени усложнения существуют виды рассказов:

- рассказ на основе непосредственного восприятия или труда в природе;
- рассказ на основе бесед и чтения книг;
- рассказ на основе сравнений разных времен года;
- рассказ о том, как провели праздничные дни и выходные, где побывали;
- коллективное составление письма (например, «Письмо Деду Морозу»).

Во втором полугодии в старшей и в подготовительной к школе группе, когда у них повышается уровень словарного запаса, овладевают грамотным построением предложений и интонационной выразительностью речи, вводятся творческие рассказы.

Примеры творческого рассказа в порядке усложнения:

- конструирование продолжения и завершения рассказа;
- конструирование рассказа или сказки по плану педагога;
- придумывание рассказа по теме, которую предлагает педагог;
- придумывание рассказа или сказки на тему, которую ребенок выбирает сам.

ГЛАВА 2

КАРТотеКА МЕТОДИЧЕСКИХ РАЗРАБОТОК ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

2.1 Конспекты организованной образовательной деятельности

Занятие 1

Тема: Осень

Задачи:

1. Учить детей подбирать признаки к слову «осень».
2. Развивать зрительное, слуховое внимание, память, воображение, мышление.
3. Совершенствовать навык употребления форм косвенных падежей существительных в единственном числе; активизировать глагольный и предметный словарь.
4. Совершенствовать навык развернутого ответа на вопрос педагога.
5. Воспитывать чувство любви к природе, развивать наблюдательность.

Оборудование: сюжетные картинки по теме «Осень», предметные картинки (солнышко, дождик, облака, ветер, овощи и фрукты, поле, сады), листочки деревьев.

Ход занятия

Организационный момент

Логопед (далее Л.): Ребята, посмотрите, какой букет я собрала! Сегодня мы с вами будем вести разговор об осени, о том, как красиво это время года. О том, как меняется природа осенью.

Посмотрите на букет и угадайте, листья каких деревьев я собрала? (Педагог демонстрирует листья по одному – а дети отгадывают деревья).

Дидактическая игра «Угадай листочек»

Цель: развивать умение классифицировать предметы по определенным признакам. Развивать умение образовывать прилагательное от существительного.

Лист рябины (какой лист?) – рябиновый; лист клёна – кленовый; осины – осиновый; берёзы – берёзовый и т. д.

Л.: Ребята, отгадайте, что происходит с листьями осенью?

Дети (далее Д.): Листья опадают, кружатся в воздухе, порхают, шелестят, летят.

Л.: Давайте вспомним, какой бывает осень?

Д.: Золотой, красочной, разноцветной, теплой, пасмурной, холодной, поздней и ранней...

Л.: Дети, посмотрите, к нам в гости приехала зебра из самой Африки! Там всегда жарко и солнечно, и зебра очень удивилась, когда увидела нашу природу. Давайте расскажем ей об осени! Для того чтобы вы легче справились с заданием, помогать вам будут волшебные картинки. Педагог показывает картинку с изображением времени года – лето.

Л.: После какого времени года наступает осень?

Д.: Осень наступает после лета.

Логопед показывает картинку с изображением букета листьев.

Л.: А что осенью происходит с листьями?

Д.: Листочки осенью желтеют, краснеют, увядают и опадают.

Педагог демонстрирует картинку с изображением тучки.

Л.: Скажите, как меняются день и ночь?

Д.: День становится коротким, а ночь длинной.

Педагог демонстрирует картинку с изображением перелетных птиц.

Л.: Ребята, а вы знаете, куда улетают перелетные птицы?

Д.: Перелетные птицы улетают в жаркие края.

Л.: А теперь давайте расскажем зебре, чего не бывает осенью!

Дидактическая игра: «Что перепутал художник?»

Цель: развивать умение отмечать характерные признаки, уметь описывать словами.

Дети по картинке исправляют ошибки: осенью птицы не возвращаются из теплых краев, осенью не растут подснежники, осенью не купаются в речках.

Л.: Молодцы!

Л.: Что-то мы засиделись, давайте сделаем зарядку вместе с зеброй!

Упражнение «Ветер и листья»

Ветер по лесу летал,

Ветер листики считал.

Вот дубовый,

Вот кленовый,

Вот рябиновый резной,

Вот с березки золотой.

И последний лист с осинки

Ветер бросил на тропинку.

Ветер по лесу кружил,

Ветер с листьями дружил.

Вот дубовый,

Вот кленовый,

Вот рябиновый резной,

Вот с березки золотой.

И последний лист с осинки

Ветер кружит над тропинкой.

К ночи ветер-ветерок
Рядом с листьями прилег.
Вот дубовый,
Вот кленовый,
Вот рябиновый резной,
Вот с березки золотой.
И последний лист с осинки
Тихо дремлет на тропинке.

Речевая игра «Запомни и повтори цепочки слогов» (цепочки произносятся с ударением на разный слог). Запомните и произнесите песенку листьев: [са-сы-су], [ша-шо-шу], [ши-са-шу].

Л.: Я вам прочитаю стихотворение, вы послушаете и назовете слова со звуком «с».

Праздник урожая

Осень скверы украшает
Разноцветною листвою,
Осень кормит урожаем
Птиц, зверей и нас с тобой.
И в садах, и в огороде,
И в лесу, и у воды
Приготовила природа
Всевозможные плоды.

Затем построчное отраженное произношение стихотворения.

Игра «Телеграф»

Цель: деление слов на слоги (отхлопываем ладошками слоги в словах): [о-сень, скве-ры, лист-вой, са-дах, ле-су].

Л.: Какое слово длиннее? Почему?

Упражнение «Урожай».

Л.: Ребята, посмотрите внимательно на картинки. Что там изображено?

Д.: Овощи, пшеница, фрукты.

Л.: В поле собирают урожай чего? (пшеницы)

В саду собирают урожай чего? (фруктов)

В огороде собирают урожай чего? (овощей)

Завершение занятия

О каком времени года мы говорили сегодня? Что нового узнали?

Занятие 2

Тема: Перелетные птицы. Водоплавающие птицы

Коррекционно-образовательные цели. Активизация и актуализация словаря по теме «Перелетные птицы. Водоплавающие птицы». Совершенствование грамматического строя речи (образование существительных с помощью суффиксов -ат-, -ят-). Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза. Автоматизация произношения сонорных звуков в игровой деятельности. Совершенствование навыка хорового пения.

Коррекционно-развивающие цели. Развитие связной речи, зрительного и слухового внимания и восприятия, артикуляционной, тонкой и общей моторики, координации движений, творческого воображения, пластичности.

Коррекционно-воспитательные цели. Воспитание навыков сотрудничества, активности, инициативности, самостоятельности, бережного отношения к природе.

Оборудование. Доска, рисунки и поделка детей нашего сада, аудиопроигрыватель, запись «Осенней песни» из альбома «Времена года» П.И. Чайковского, предметные картинки с изображениями перелетных птиц, резиновый мяч среднего размера, карточки с изображением солнца и тучки.

Ход занятия

Организационный момент

Педагог (далее П.): Ребята, вы любите кино?

(Ответы детей).

П.: Давно ли вы ходили в кинотеатр последний раз?

(Ответы детей).

П.: А я вот очень давно была в кинотеатре. И мне так хочется снова окунуться в волшебный мир кино. И, сегодня, я решила пригласить вас с собой. Но, для того, чтобы попасть в кино нужно купить билет. Сегодня нашим билетом будет правильно выполненное задание.

Упражнение «Кто лишний?»

(На доску прикреплены картинки с изображением перелетных птиц: грач, лебедь, кукушка, снегирь).

П.: Посмотрите внимательно и подумайте, какая картинка здесь лишняя. Почему? Постарайтесь ответить на вопрос, построив предложение со словами *потому что*.

(Ответы детей).

(После правильно выполненного задания, педагог раздает детям билеты (осенние листочки) в кинотеатр, приглашает их занять свои места).

Просмотр сказки «Как лебедь остался один»

Наступила осень. По небу плыли рваные черные тучи. Листья на деревьях стали рыжими. В выходной день Аришка отправилась на прогулку в Летний сад. Под ногами шуршала опавшая листва. Кленовые листья кружились в воздухе.

Упражнение «Кленовые листья»

(Педагог включает запись «Осенней песни» П.И. Чайковского).

П.: Представьте, что вы превратились в кленовые листья. Покажите, как они кружатся в воздухе.

(Дети свободно двигаются под музыку. После выполненного упражнения, дети садятся на свои места, убирают билеты (осенние листочки) и продолжают просмотр сказки).

Вдруг девочка увидела на зеркальной глади пруда прекрасного белого лебедя. Он медленно плыл, печально опустив голову. Аришка вспомнила, что летом она видела на пруду двух лебедей с целым выводком лебедят.

Упражнение «У кого кто?»

П.: Давайте вспомним в игре с мячом, как называются птенцы других перелетных птиц. У скворца – ...

...ответы детей.

П.: У грача – ...

... ответы детей.

П.: У гуся – ...

... ответы детей.

П.: У утки – ...

...ответы детей.

(Педагог убирает мяч. Дети вновь садятся на свои места и продолжают просмотр сказки).

«Что же случилось?» – подумала Аришка. – Почему лебедь остался один?»

– Да, все лебеди улетели, – услышала она хриплый голос над головой. На ветке клена сидели две вороны и беседовали.

– А почему остался этот красавец? – спросила та ворона, что была поменьше.

– Злые люди хотели поймать лебедят, а он защищал их и сломал крыло. Теперь лебедята выросли и вместе с мамой улетели на юг, – ответила ей старая ворона.

– Теперь лебедь будет зимовать в зимнем саду, и ждать возвращения других лебедей, – продолжала старая ворона.

И действительно, Аришка увидела на острове посреди пруда маленький домик, где будет зимовать лебедь, и подумала, что обязательно будет приходить к нему зимой и приносить угощение. И все-таки девочке было грустно. Начинался нудный осенний дождь. Она раскрыла зонт и пошла домой. У ворот она повернулась и посмотрела на лебедя. Он все так же медленно кружил по пруду, печально опустив голову.

Упражнение «Лебеди учатся летать»

(Дети встают, поднимают руки. Разводят их в сторону и выполняют взмахи руками, двигаясь по кругу с высоким подниманием коленей).

Педагог вновь включает запись осенней песни. Один из детей рассказывает стихотворение, которое выучил дома.

В летнем саду листопад.

Листья в саду шелестят.

В канавке Лебязьей

купаются листья,

Газоны от листьев
дворники чистят.
Грустные статуи
в тихих аллеях.
В тихих аллеях
осенью веет...
Лебедь печальный
в темном пруду.
Лебедь остался
один, на беду.
Медленно кружит
по глади пруда.
Как одинок он –
знает вода.
Н. Нищева.

*(После прослушивания стихотворения, дети проходят за столы и са-
дятся на стульчики).*

Беседа по сказке

П.: Какую сказку мы с вами посмотрели в кинотеатре?

(Ответы детей).

П.: Расскажите, как описана природа в начале сказки?

(Ответы детей).

П.: Куда пошла девочка?

(Ответы детей).

П.: Вы видели пруд и лебедей в нем?

(Ответы детей).

П.: Ребята, скажите, пожалуйста, а у нас в городе, где мы можем
встретить лебедей?

(Ответы детей)

П.: А почему в сказке лебедь был один?

(Ответы детей).

П.: А почему ворона назвала этих людей злыми?

(Ответы детей).

П.: Какое у вас было настроение, после просмотренной сказки?

(Ответы детей)

П.: Чтобы вам не было грустно, предлагаю спеть песню.

Подвижная игра «Будь внимательным

*(Правила игры: если в слове не прозвучало названия птиц, то нужно
хлопнуть в ладоши).*

Птицы

Прилетели птицы:

Голуби, синицы,

Воробьи, вороны,

Снегирь и макароны.

Эх-ма! Эх-ма! *Руки на поясе. (Повороты влево и вправо в пружинке).*

Вот такая кутерьма. *(Хлопки в ладоши).*

Эх-ма! Эх-ма! *Руки на поясе. (Повороты влево и вправо в пружинке).*

Вот такая кутерьма. *(Хлопки в ладоши).*

Прилетели птицы:

Голуби, синицы,

Поползень, глухарь,

Рябчик и сухарь!

Эх-ма! Эх-ма!

Вот такая кутерьма.

Эх-ма! Эх-ма!

Вот такая кутерьма.

Прилетели птицы:

Голуби, синицы,

Клест и свиристели,

Тетерев, качели!

Эх-ма! Эх-ма!

Вот такая кутерьма.

Эх-ма! Эх-ма!

Вот такая кутерьма.¹

Окончание занятия

(Педагог сообщает детям об окончании занятия. Дети делятся впечатлениями от увиденного и услышанного).

Занятие 3 (индивидуальное)

Цель: автоматизация звука [ш] в слогах и словах у детей.

Задачи:

1. Коррекционно-образовательные задачи:

- закрепить понятие «согласный звук»;
- учить детей полному ответу на вопросы.

2. Коррекционно-развивающие задачи:

- определить наличие звука [Ш] в словах;
- развить фонематический слух и фонематическое восприятие;
- развить речеслуховое внимание, зрительное восприятие, мышление и память;
- развить мелкую моторику пальцев рук.

¹ Дошкольная педагогика. 2007. № 7. с. 64. (Текст и музыка И. Меньших).

3. Коррекционно-воспитательные задачи:

- воспитать положительное отношение к занятиям;
- воспитать навыки контроля за собственной речью.

Ход занятия

Здравствуй, _____! Начинаем наше занятие.

Мы с тобой уже научились красиво и правильно произносить звук [Ш].

Сегодня мы продолжим.

Давай вспомним, как же правильно произносить звук [Ш]:

А чтобы нашему язычку было легче, мы вспомним нашу сказку о веселом язычке:

Артикуляционная гимнастика

Жил на свете язычок. Каждое утро он просыпался, подтягивался и шел гулять (*упражнения лопатка, лошадка*). Сначала он пошел в лес, где перед ним вырос грибок (*упражнение грибок*), он сорвал его и пошел дальше. Пришел в парк – покатался на качели и поиграл в мяч. Затем посмотрел на часы и побежал домой (*упражнение часики и лошадка*). Дома мама его угостила вкусным вареньем с чаем (*упражнение вкусное варенье и чашечка*). Затем он поиграл на барабане (*упражнение «Накажем непослушный язычок»*) и лег спать.

Л.: Молодец! А сейчас, покажи мне, как шумят деревья в лесу? ш-ш-ш (ручками показываем, как качаются деревья), а как шипит змея? ш-ш-ш (*имитируем руками язык змеи*).

А сейчас давай вспомним стихотворение о змейке, которое мы с тобой учили на прошлом занятии:

Змея шипит, шипит, шипит,

Полгода учит алфавит

Устала бедная уже,

А знает только букву Ш-Ш-Ше. (Т. Чудинова)

Молодец! Садись за стол.

_____, а ты знала, что сегодня у нашей змейки Шуни день рождения и мы с тобой приглашены к ней в гости.

Но, прежде чем отправиться к ней в гости, давай вспомним, что мы знаем о ее любимом звуке [ш], вспомним, как мы его произносим:

Артикуляция звука (ребенок показывает):

Губы – «Окошечком», зубы – сближены, есть небольшая щёлочка, язык – поднят вверх за верхними зубами, воздушная струя тёплая.

Л.: Звук [ш] какой?

Характеристика звука:

Л.: Гласный или согласный (почему?)

Твёрдый или мягкий.

Звонкий или глухой. Итак, какую фотографию звука мы выбираем сегодня (*звуковичок синий, без колокольчика*): согласный, твёрдый, глухой.

Обозначение буквой

Л.: Нам осталось вспомнить, какой буквой обозначается этот звук. Для этого возьми счетные палочки и выложи на столе букву Ш. Молодец!

Но вот не задача, Шуня не знает, что ей надеть на свой день рождения. Давай ей поможем с нарядом и украсим нашу змейку. *(На столе лежит рисунок змеи и цветные карандаши).*

Игра «Узнай звук» (развитие фонематического слуха)

Учитель-логопед произносит разные буквы и слоги, а ребенок должен хлопнуть в ладоши, как услышит наш звук [ш], и нарисовать цветную полоску на змейке. Цвет ребенок выбирает сам.

(Ш, С, Ж, Ш, Ш, З, Ч, Ш, ШО, СУ, ШУ, АС, ИШ, ШЕ, УХ, УШУ, ОХО, ЮЖУ, ИШИ).

Л.: Отлично, наша змейка теперь красивая. А сейчас повтори за мной цепочки слогов.

ША-ША-ША;
ШО-ШО-ШО;
ШУ-ШУ-ШУ;
ШИ-ШИ-ШИ;
АШ-АШ-АШ;
ОШ-ОШ-ОШ;
УШ-УШ-УШ;
ЫШ-ЫШ-ЫШ.

Игра «Веселый поезд»

Л.: Змейка Шуня пригласила друзей, но не всех, а только тех, при назывании которых слышен ее любимый звук [ш]. Давай поможем гостям сесть на поезд, который отвезет их в гости к Шуне. *(На столе лежат картинки с разными животными и поезд с 3 вагонами. Дети находят животных, в названии которых слышат звук [ш], и сажают в вагоны по количеству слогов в слове).*

ШМЕЛЬ, КОШКА, ЛОШАДЬ, МЫШКА, ЛЯГУШКА, ПЕТУШОК, ЗАЯЦ, ЖИРАФ, СОБАКА, ЕЖ, ЖУК, ЛИСА.

Дыхательная гимнастика

Л.: А сейчас, чтоб зверям и нам было веселее ехать в гости, давай немного повеселимся и попускаем мыльные пузыри. Ребенок встает из-за стола и пускает мыльные пузыри. *(Отрабатываем правильный плавный удлиненный вдох, формируем целенаправленную воздушную струю при выдохе).*

Заменить в словах первый звук на звук [ш]

Л.: А сейчас мы с тобой еще немного разомнемся. Подходи к нашим массажным сферам. Правила игры: я буду называть слова, а ты будешь внимательно слушать, и менять первый звук на звук [ш]. И если ты правильно

ответишь, то встаешь на сферу двумя ногами. При каждом правильном ответе ты будешь двигаться вперед по сферам, удерживая равновесие в одну сторону и обратно.

ПАР – шар;

МЫЛО – шило;

ТАПКИ – шапки;

ТОПОТ – шёпот.

Л.: Молодец! Это было нелегко, но ты справилась. Размялись немного, а сейчас возвращаемся на свое место и еще немного поиграем.

Игра «Рифмы»

Л.: послушай сначала фразу и закончи ее подходящим словом. А потом самостоятельно повтори фразу целиком. (*На столе лежат картинки подсказки*).

ШИ-ШИ-ШИ, ШИ-ШИ-ШИ – ВОТ ИГРАЮТ ... (мальши).

УШ-УШ-УШ, УШ-УШ-УШ – Я ПРИМУ ГОРЯЧИЙ ... (душ).

АШ-АШ-АШ, АШ-АШ-АШ – ЭТО СИНИЙ ... (карандаш).

ШОК-ШОК-ШОК, ШОК-ШОК-ШОК – РАЗБУДИЛ НАС ... (петушок).

Игра «Найди слово»

Л.: назови мне, пожалуйста, картинки, выделяя звук [Ш]. Найди слова, в которых звук [Ш] находится в начале (в середине, в конце). Показать на схеме.

ШАРИК, КОШКА, ЛАНДЫШ.

Пальчиковая гимнастика с мячиками Су-Джок

Л.: А сейчас мы с тобой немного разомнем наши пальчики и руки. Берем мячики Су-Джоки и выполняем действия в соответствии с инструкцией.

Катится по полю ежик, не видать ни головы, ни ножек. По ладони он бежит и шипит, шипит, шипит (*катаем мячик по ладони*). Бегаем туда-сюда, мне щекотно да, да, да (*движение по пальцам*). Уходи колючий еж в темный лес, где ты живешь (*пускаем по столу и ловим подушечками пальцев*).

Итог занятия

Л.: Наше занятие подошло к концу. Нам пора возвращаться. _____, тебе понравилось занятие?

Л.: Кто приходил к нам в гости?

Л.: Что мы с тобой делали на занятии?

Л.: Какие задания для тебя были сложные, а какие лёгкие?

Л.: А сейчас возьми свой рисунок с красивой змейкой и нарисуй ей ротик. Если тебе было интересно, нарисуй змейке улыбочку, ну, а если нет, то – грустный ротик. (*Обсуждение результата*).

Окончание занятия

2.2 Карточка игр для развития связной речи

Игра «Подбери картинки»

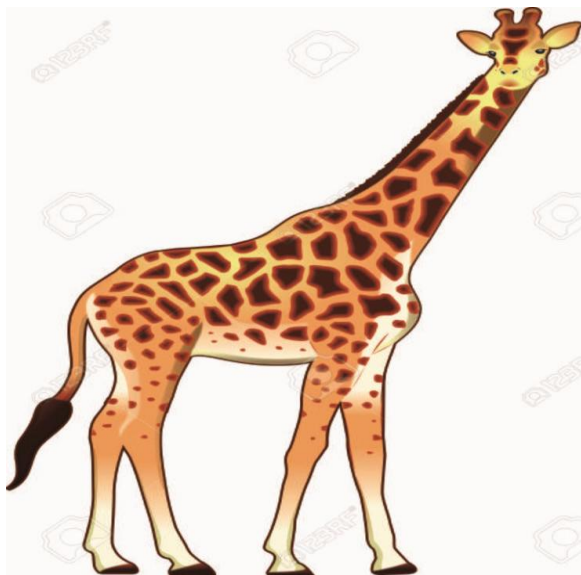
Цель: практическое усвоение слов, обозначающих признак предмета.
Развитие мыслительных процессов.

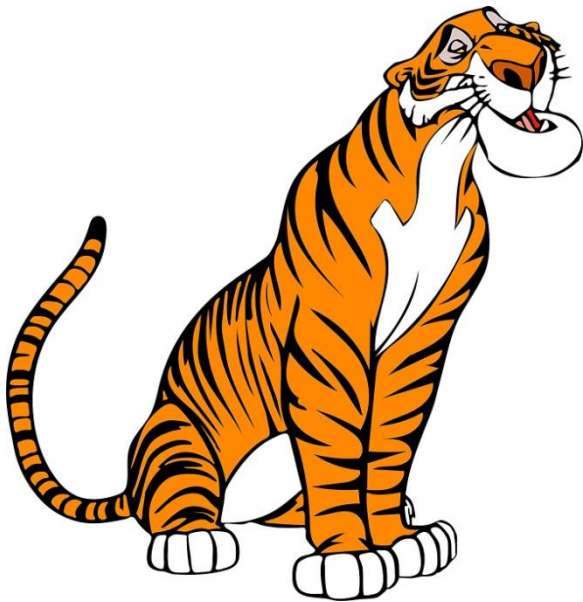
Оборудование. Предметные картинки.

Ход игры

Педагог читает слова, дети подбирают соответствующие картинки:

- высокий, тонкий, пятнистый ... (жираф);
- лохматый, косялапый ... (медведь);
- голодный, серый, злой ... (волк);
- маленькая, быстрая, проворная ... (белка);
- хищный, сильный, полосатый ... (тигр);
- серый, колючий ... (еж);
- яркое, теплое ... (солнце).





Игра «Назови ласково»

Цель: закреплять согласование прилагательного с существительным, образование уменьшительных форм прилагательных.

Ход игры

Педагог произносит часть фразы, а дети ее заканчивают, добавляя слово:

- цветок красный, а цветочек (красненький);
- яблоко сладкое, а яблочко (сладенькое);
- чашка синяя, а чашечка (синенькая);
- груша желтая, а грушка (желтенькая);
- ведро синее, а ведерко (синенькое);
- солнце теплое, а солнышко (тепленькое);
- цыпленок пушистый, а цыпленочек (пушистенький);
- дом низкий, а домик (низенький);
- морковь вкусная, а морковочка (вкусненькая).

Игра «Весёлый счет»

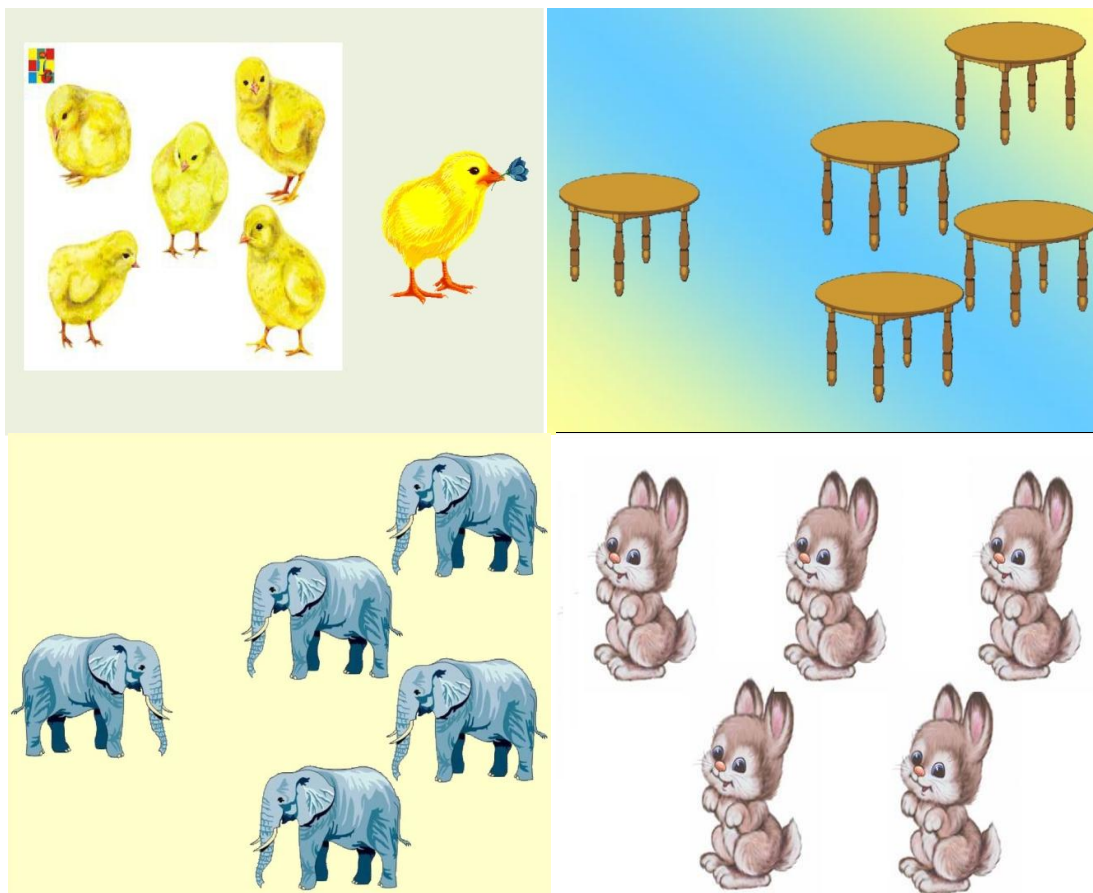
Цель: закрепление в речи детей согласования существительных с числительными.

Ход игры

Взрослый произносит сочетание существительного с числительным «один», а ребёнок в ответ называет это же существительное, но в сочетании с числительным «пять», «шесть», «семь», «восемь».

Один стол – пять столов
Один слон – пять слонов
Один журавль – пять журавлей
Один лебедь – пять лебедей

Один цыплёнок – пять цыплят
Один заяц – пять зайцев
Одна шапка – пять шапок
Одна банка – пять банок



Игра «Кто подберет больше слов»

Цель: развивать мышление, активизировать словарный запас.

Ход игры

Педагог предлагает детям назвать как можно больше слов, отвечая на вопросы. При этом можно использовать предметы или картинки. Побеждает тот, кто подобрал больше слов.

- Что можно шить? (Платье, пальто, рубашку, шубу, сапоги, панаму, юбку, блузку и т. д.).

- Что можно связать? (Шапочку, варежки, шарф, кофту, жилетку, скатерть, салфетку и т. д.).

- Что можно штопать? (Носки, чулки, варежки, шарф и т. д.).
- Что можно завязывать? (Шапку, шарф, ботинки, платок, косынку и т. д.).
- Что можно надеть? (Пальто, платье, кофту, шубу, плащ, юбку, колготки и т. д.).
- Что можно обуть? (Тапки, туфли, ботинки, сапоги и т. д.).
- Что можно надеть на голову? (Шапку, фуражку, панаму, кепку и т. д.).

Игра «Найди противоположное слово»

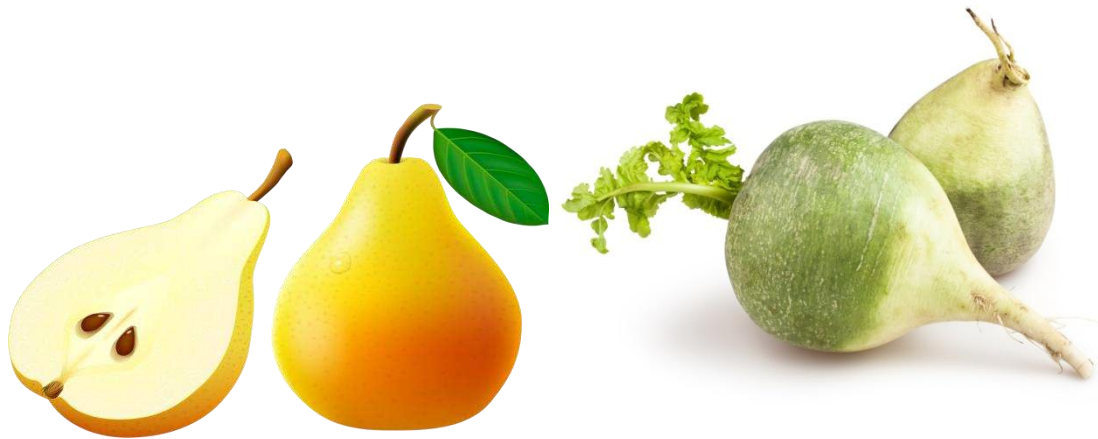
Цель: развивать у детей умение подбирать противоположные по смыслу слова.

Ход игры

Дети становятся в круг. Педагог, бросая мяч детям...

- сахар сладкий, а лимон ... (кислый);
- луна видна ночью, а солнце ... (днем);
- огонь горячий, а лед ... (холодный);
- тополь высокий, а шиповник ... (низкий);
- река широкая, а ручей ... (узкий);
- камень тяжелый, а пух ... (легкий);
- редька горькая, а груша ... (сладкая);
- если суп не горячий, то, значит, какой? (Холодный);
- если в комнате не светло, то в ней ... (темно)4
- если сумка не тяжелая, то она ... (легкая);
- если нож не тупой, то он ... (острый).





Игра «Эстафета»

Цель: активизация глагольного словаря.

Ход игры

Играющие дети, стоят в кругу. У педагога палочка-эстафета. Он произносит какое-нибудь слово и передаёт эстафету рядом стоящему ребёнку. Тот должен подобрать подходящее слово-действие и быстро передать палочку дальше. Когда эстафета вернётся к педагогу, он задаёт новое слово, но палочку передаёт в другом направлении. Если кто-то затрудняется назвать слово или подбирает неподходящее слово, ему дают штрафное очко. После того как игрок набрал три штрафных очка, он выходит из игры. Выигрывает тот, у кого в конце игры будет меньше штрафных очков.

- собака – лает, кусает, бежит, сторожит, скулит, воет;
- кошка – мурлыкает, охотится, играет, дремлет, мяукает, царапается.

Составление предложений по теме «Зимние забавы»

Цель: учить использовать в речи союз «чтобы».

Материал. Картинки по теме «Зимние забавы».

Ход игры

Детям предлагаются картинки по теме «Зимние забавы». Они придумывают предложения со словом «чтобы». В случае затруднений педагог задает вопросы:

- «Для чего мальчик взял санки?» (Мальчик взял санки, чтобы кататься с горки).

- «Для чего дети поливают горку?» (Дети поливают горку, чтобы она была скользкая).

- «Для чего мальчик взял клюшку и шайбу?» (Мальчик взял клюшку и шайбу, чтобы играть в хоккей).

- «Для чего девочка надела шубку?» (Девочка надела шубку, чтобы ей было тепло).



ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Тема, представленная в пособии, достаточно актуальна в настоящее время. В логопедии делается акцент на развитие лексико-грамматического строя речи у детей с ОНР до уровня, позволяющего ребенку успешно обучаться в школе. Очевидна необходимость совершенствования традиционных приемов и методов, а также поиска более новых, более эффективных научно-обоснованных путей развития лексико-грамматического строя речи у детей с общим недоразвитием речи.

Основными задачами работы по коррекции нарушений лексико-грамматического строя речи являются обогащение словаря, уточнение значений слов, усвоение морфологических средств языка.

Успешное решение этих задач обеспечивает не только расширение словарного запаса за счет введения новых слов, усвоение практическим путем правил употребления различных грамматических форм словоизменения и словообразовательных моделей, но и употребление слов, умение свободно и правильно ими пользоваться, формирование чувства языка.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Александрова, Т. В. Практические задания по формированию грамматического строя речи у дошкольников : пособие для логопедов и воспитателей / Т. В. Александрова. – СПб. : Детство-Пресс, 2004. – 48 с. – Текст : непосредственный.
2. Быстрова, Г. А. Логопедические игры и задания : практическое пособие / И. А. Быстрова, Э. А. Сизова, Т. А. Шуйская. – СПб. : КАРО, 2000. – 96 с. – Текст : непосредственный.
3. Быстрова, И. А. Логопедия в диалогах : учебно-методическое пособие / И. А. Быстрова, Э. А. Сизова, Т. А. Шуйская. – СПб. : КАРО, 2004. – 112 с. – Текст : непосредственный.
4. Белоусова, Л. Е. Научиться пересказывать? Это просто! : учебно-методическое пособие / Л. Е. Белоусова. – СПб. : Литера, 2008. – 64 с. – Текст : непосредственный.
5. Лалаева, Р. И. Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с ОНР : учебно-методическое пособие / Р. И. Лалаева, Н. В. Серебрякова. – СПб. : Союз, 2001. – 218 с. – Текст : непосредственный.
6. Левчук, Е. А. Грамматика в сказках и историях : цикл домашних занятий по развитию речи у детей дошкольного возраста / Е. А. Левчук. – СПб. : Детство-Пресс, 2004. – 218 с. – Текст : непосредственный.
7. Лопатина, Л. В. Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста : учебно-методическое пособие / Л. В. Лопатина. – СПб. : Союз, 2005. – 192 с. – Текст : непосредственный.
8. Лопухина, И. С. Логопедия, 550 занимательных упражнений для развития речи : пособие для логопедов и родителей / И. С. Лопухина. – М. : Аквариум, 1995. – 384 с. – Текст : непосредственный.
9. Филимонова, О. Ю. Развитие словаря дошкольника в играх : пособие для логопедов, воспитателей и родителей / О. Ю. Филимонова. – СПб. : Детство-Пресс, 2011. – 128 с. – Текст : непосредственный.
10. Чистякова, И. А. 33 игры для развития глагольного словаря дошкольников : пособие для логопедов, воспитателей и родителей / И. А. Чистякова. – СПб. : КАРО, 2005. – 96 с. – Текст : непосредственный.

ПРИЛОЖЕНИЯ

*Приложение А
(рекомендуемое)*

Консультация для родителей «Роль родителей в формировании грамматически правильной речи ребенка дошкольного возраста»

Цель: повысить компетентность родителей в вопросах формирования грамматически правильной речи в домашних условиях.

Ход консультации

1. Вводная беседа.

Речь – явление социальное и служит средством общения людей друг с другом. Своевременное и правильное речевое развитие – необходимое условие формирования личности ребенка. Благодаря речи малыш познает окружающий мир, накапливает знания, расширяет круг представлений о предметах и явлениях, овладевает нормами общественного поведения. В процессе развития речи ребенок овладевает языком. Усвоение речи в дошкольном возрасте – необходимое условие для овладения грамотой, для дальнейшего обучения в школе.

Бытует мнение, что речь развивается самостоятельно, без специального воздействия и помощи взрослых, будто бы ребенок сам, постепенно, овладевает устной речью. Это ошибочное суждение зачастую накладывает отпечаток на речь дошкольника. Очень важно, чтобы ребенок с раннего возраста слышал правильную речь, отчетливую, на примере которой формируется его собственная речь. Взрослые должны говорить правильно, не искажая слов, четко произнося каждый звук, не торопиться, не «съедать» слогов и окончаний слов. Если взрослые не следят за своей речью, то до ребенка многие слова долетают искаженно: «скока» вместо «сколько», «ложи» вместо «клади», «заплотишь» вместо «заплатишь». Также нужно следить за правильностью постановки ударения, например, «баловАться», а не «бАловаться», «свёкла» а не «свеклА». Особенно четко нужно произносить незнакомые, новые для ребенка и длинные слова. Следует объяснять их значение.

Важно, чтобы взрослые осознавали, что невмешательство в процесс формирования детской речи почти всегда влечет за собой отставание в развитии, а от речевых возможностей зависит общее интеллектуальное развитие человека. Чтение и письмо – сложные навыки, которые требуют определенного уровня развития, в том числе и речевого. Если ребенок не достиг этого уровня, то очень вероятно большое количество ошибок при письме и чтении.

Но нельзя сводить проблему формирования речи только к обучению грамоте, т. к. развитие речи – сложный процесс, в котором освоение письменной формы является лишь составной частью.

Целью домашних занятий является не только закрепление тех знаний и навыков, которые были приобретены ребенком на логопедических занятиях, но и общее развитие речи, психических функций и расширения кругозора.

Обогащение пассивного и активного словаря ребенка и развитие у него грамматически правильной связной речи – это задача, которую родители могут и обязаны решать ежедневно.

2. Особенности проведения домашних занятий.

Для успешного развития речи ничего специально не нужно организовывать. Вам не понадобятся сложные пособия и методики. Стоит лишь настроиться на ежедневную работу и внимательно посмотреть вокруг себя. Поводом и предметом для речевого развития детей может стать абсолютно любой предмет, явление природы, привычные домашние дела, поступки, настроение. Неисчерпаемый материал могут предоставить детские книжки и картинки в них, игрушки, мультфильмы.

Игры для развития речи с использованием подручных предметов

У вас на столе лежит яблоко? Прекрасно, считайте, что у вас в руках готовый методический материал для развития речи ребенка, причем любого возраста.

- игра-соревнование «Подбери словечко»

Яблоко какое? – сладкое, сочное, круглое, блестящее, большое, спелое, душистое, желтое, тяжелое, вымытое.

Игра пройдет интереснее, если вы пригласите других членов семьи, друзей вашего ребенка, их родителей. Тот, кто придумал следующее слово – откусывает кусочек яблока;

- игра «Нарисуй и заштрихуй»

Пока яблоко еще целое, его можно срисовать и заштриховать цветным карандашом. Это полезно для пальчиков. Готовая картинка пусть украсит стену в детской комнате;

- игра «Вспомни сказку»

В каких сказках упоминаются яблоки? – «Гуси-лебеди», «Белоснежка и семь гномов», «Молодильные яблочки». Тут уж за правильный ответ можно заслужить и целое яблоко;

- игра с союзом «а»

А когда в руках несколько яблок, самое время их рассмотреть повнимательней и сравнить между собой: 1 яблоко желтое, а 2 – красное; одно сладкое, а другое – кислое; у первого коричневые семечки, а у второго – белые и т. д.

Аналогичным образом любой предмет, ситуация, впечатление могут послужить материалом и поводом для развития речи.

Развиваем грамматически правильную речь на прогулке

На прогулке вы можете прививать и закреплять речевые навыки по лексическим темам: «Одежда», «Обувь», «Осень», «Зима», «Весна», «Лето», «Город», «Транспорт», «Птицы» и др.

Полезно проводить разнообразные наблюдения за погодой, сезонными изменениями в природе, растениями, птицами, животными, людьми. Все это обязательно нужно комментировать, обсуждать, оформлять в виде беседы. Экспериментальные опыты, изучающие свойства снега, воды, песка, травы, росы расширяют кругозор ребенка, а вместе с ним словарь существительных, глаголов, прилагательных. Новые, незнакомые ребенку слова следует объяснить, повторить несколько раз, научить ребенка понятно говорить их.

Полезно вслушиваться в звуки улицы: шелест листьев, шум шагов, гудение машин, голос птиц, звуки ветра, дождя, снега, града и т. д. Это развивает слуховое внимание. Ребенку будут интересны игры «О чем рассказала улица?», «Помолчи и расскажи, что услышал», «Внимательные ушки», «Кто позвал?».

Развиваем грамматически правильную речь на кухне

На кухне у вас появляется возможность развивать словарь, грамматику, фразовую речь ребенка по следующим темам: «Посуда», «Продукты питания», «Бытовая техника», «Фрукты», «Овощи».

Рассказывайте ребенку, как называются продукты, какое блюдо вы готовите, какие действия при этом совершаете («нарезаю», «перемешиваю», «соллю», «обжариваю» и т. д., часто бывает так, что дети заменяют эти действия общими словами «готовит» или «делает»). Не ограничивайтесь примитивным бытовым словарем, предлагайте ребенку все новые и новые слова. Старайтесь, чтобы он запоминал и повторял их за вами.

Называйте свойства (цвет, форму, размер, вкус) продуктов (горячий, остывший, сладкий, острый, свежий, черствый и т. д.). Задавайте ребенку соответствующие вопросы («Попробуй, какой получился салат?», «Что мы еще забыли положить в суп?», «Какую морковку выберем?» и др.). Подводите его к тому, чтобы он повторял ваши слова. Поручите ему посильную помощь на кухне. И пусть рассказывает вам о том, что он делает. Ведь в деятельности речевой материал усваивается значительно быстрее и естественнее.

Развиваем грамматически правильную речь на даче

На даче перед вами открывается простор для словарной и грамматической работы по темам «Времена года», «Растения сада», «Цветы», «Деревья», «Насекомые», «Ягоды», «Весенние (летние, осенние) работы в саду» и др.

Наблюдения, впечатления, речевые навыки, полученные на даче необычайно ценны и наглядны. Они остаются в памяти ребенка на всю жизнь. Только здесь ребенок в естественных условиях усвоит значение глаголов «вскопать», «подрыхлить», «прополоть», «удобрить» и многих других. Не на картинке, а вживую увидит растения в разную пору их вегетативного периода (рост, цветение, плодоношение, увядание). Узнает, как и где вырастают ягоды, овощи и фрукты. Каким трудом дается урожай.

Даже если названия цветов, кустарников, овощей кажутся вам сложными для ребенка, все равно почаще называйте их вслух (нарцисс, примула, жимолость, гладиолус, патиссон и др.). На первых порах они пополнят пассивный словарь ребенка, он будет их знать. Постепенно эти слова перейдут и в активное употребление и существенно обогатят словарный запас.

Практически на любом наглядном материале, окружающем нас, могут быть проведены такие речевые игры как «Четвертый лишний», «Чего не стало?», «Что поменялось местами?», «Что изменилось?», «Подбери пару», «Кому что подходит?», «Назови ласково», «Преврати в огромное», «Подбери 5 признаков», «Угадай, о чем я говорю», «Скажи наоборот» и т. д.

3. Заключение.

При современном ритме жизни все труднее становится найти время для занятий со своими детьми... Не стоит упускать малейшего повода что-то обсудить с ребенком. Именно обсудить. Одностороннее «говoreние», без диалога – малополезно. Неважно, кто при этом молчит: ребенок или взрослый. В первом случае у детей не развивается активная речь, во втором – пассивная (умение слушать, слышать, понимать речь; своевременно и правильно выполнять речевую инструкцию; вступать в партнерские отношения).

Простое чтение перед сном не только положительно повлияет на развитие речи и кругозор ребенка, но и скажется на школьных отметках по чтению и литературе! Создайте новую семейную традицию взамен просмотра телевизора. Семейное чтение «на ночь» применимо не только к дошкольникам, но и к школьникам. Такая семейная традиция отразится не только на речи, но и на ваших отношениях с ребенком.

Важно отметить, что занятия станут наиболее успешными, если они доставляют удовольствие. Положительный эмоциональный настрой совершенно необходим, поскольку занятия по принуждению, при негативном отношении к ним со стороны ребенка не дают и не могут дать положительного результата.

Консультация для родителей «Развитие связной речи в семье»

Цель: познакомить родителей с играми и упражнениями для развития связной речи в домашних условиях.

Ход консультации

1. Вводная беседа.

Умения и навыки связной речи не развиваются спонтанно, и без специального обучения ребёнок не достигнет того уровня развития связной речи, который необходим для полноценного обучения в школе. Работы, проводимой в детском саду или на подготовительных к школе занятиях для полноценного развития связной речи недостаточно, обязательно усилия педагогов дошкольных учреждений должны подкрепляться домашними занятиями.

Сложно переоценить значение связной речи, ведь это не только умение верно излагать свои мысли, правильно говорить, но и возможность познавать окружающий мир. Большое значение приобретает развитие связной речи в семье.

Однако в современных условиях, при напряженном ритме жизни, в семье речевому развитию ребёнка уделяется катастрофически мало внимания. Общение ребёнка с родителями чаще всего происходит в формате «вопрос – ответ». Если ребёнок рассказывает что-то родителям, то взрослые, что вполне естественно, обращают внимание в первую очередь на смысл его речи, нежели на оформление – связность, словарный запас, грамматические ошибки.

В результате к моменту поступления в школу самостоятельная связная речь детей оказывается недостаточно сформированной, они не умеют связно и последовательно излагать содержание своих мыслей, правильно сформулировать вопрос, дать развернутый ответ.

2. Как помочь ребёнку овладеть умениями и навыками связной речи?

Использовать можно все, что видит ребенок вокруг себя. Очень важно направлять внимание ребенка не только на предметы, но и на их детали. Необходимо рассматривая предмет, задавать ребенку вопросы: «Какого цвета? Из чего сделан предмет? Какой величины?» Следите, за тем, чтобы ребёнок отвечал полным предложением. Также ребенок учится сравнивать,

обобщать, понимать значение слов «ширина», «высота», «длина», «высокий», «низкий».

Можно использовать привлекательные для ребенка игрушки. Например, предложить для сравнения две куклы и две машины. Сначала ребенку необходимо внимательно изучить, рассмотреть предметы, а затем рассказать, чем они отличаются и чем похожи друг от друга. Для некоторых детей проще дается описание различий, чем сходные признаки.

Таким образом, называя самые разные признаки предметов, вы побуждаете развитию связной речи у детей.

3. Примеры игр и упражнений, которые могут использовать родители в домашних условиях.

Игра «Что мы видим во дворе?»

Вместе с ребенком посмотрите в окно. Поиграйте в игру «Кто больше увидит». По очереди перечисляйте то, что видно из вашего окна. Описывайте все увиденное в деталях.

«Я вижу дом. Возле дома стоит дерево. Оно высокое и толстое, у него много веток, а на ветках листочки». Если ребенку трудно описать предмет, помогите ему наводящими вопросами. «Ты увидел дом? Он низкий или высокий?».

Игра способствует развитию активной речи, наблюдательности, пополнению словарного запаса. Что мы видели вчера?

Вместе с ребенком вспомните, где вы были вчера, что делали, кого встречали, о чем разговаривали. Фиксируйте внимание на деталях. Игра способствует развитию памяти, внимания, наблюдательности, пополнению словарного запаса. Что мы будем делать завтра?

Игра «Вспомни случай»

Выберите с ребенком какое-то событие, в котором вы вместе недавно участвовали. Например, как вы гуляли по набережной и смотрели праздничный салют. По очереди рассказывайте друг другу, что видели, что делали. Припоминайте как можно больше деталей.

Игра «Говорим по-разному»

Попробуйте один и тот же детский стишок прочитать сначала обычным голосом, потом очень быстро и очень медленно, басом и тоненьким голоском, делая ударение не на тех словах, на которых нужно. Изменив интонацию, можно безобидное стихотворение прочитать как страшную историю или как телевизионный репортаж.

Игра «Всегда под рукой»

Всем родителям знакомы ситуации, когда ребенка трудно чем-то занять. Например, долгое ожидание в очереди или утомительная поездка в транспорте. Все, что нужно в таких случаях, чтобы в маминой сумочке

нашлась пара фломастеров или хотя бы просто ручка. Нарисуйте на пальчиках малыша рожицы: одна – улыбающаяся, другая – печальная, третья – удивляющаяся. Пусть на одной руке окажется два персонажа, а на другой, допустим, три. Малыш может дать персонажам имена, познакомить их между собой, спеть песенку или разыграть с ними сценку.

Игра «Измени песню»

Детям нравится петь о знакомых вещах – о себе и своей семье, о своих игрушках и о том, что они видели на прогулке... Выберите хорошо известную песню и предложите ребенку придумать к ней новые слова. Ничего, если текст будет не слишком связным, много повторений – тоже не страшно. Рифмы не обязательны. Можете предложить и свой, «взрослый» вариант переделанного текста.

Игра «Чем закончилось?»

Одним из способов развития связной речи может стать просмотр мультфильмов. Начните вместе с малышом смотреть интересный мультфильм, а на самом захватывающем месте «вспомните» про неотложное дело, которое вы должны сделать именно сейчас, но попросите ребенка рассказать вам позже, что произойдет дальше в мультфильме и чем он закончится. Не забудьте поблагодарить вашего рассказчика!

Игра «Давай поговорим»

Является обычной беседой на бытовые темы.

Инструкция: «Я задаю вопросы, а ты отвечай. Если хочешь, можешь и ты задать мне вопрос, а я тебе отвечу. Ты сегодня завтракал? А что ты ел? Какая сегодня погода? Тебе нравится заниматься со мной?»

В зависимости от активности ребенка его участие может быть квалифицировано как инициативное или пассивное, а речевые ответы как развернутые или краткие, самостоятельные или с опорой на лексику вопроса. Лучше всего вопросы задавать разные по содержанию, внеконтекстные, не связанные с общей темой.

Игра «Повтори скороговорку»

Скороговорки являются эффективным средством развития речи. Они позволяют отрабатывать навыки правильной и четкой артикуляции, совершенствовать плавность и темп речи.

Игра «Выучи стихотворение»

Разучивание стихов является средством закрепления правильного звукопроизношения, расширения словарного запаса, развития речи.

Все дети любят слушать стихи, стараются их запомнить. Подбирая стихотворения нужно учитывать речевые возможности ребенка. Сначала нужно проговаривать каждую строчку стихотворения. Можно разучивать стихотворение с опорой на наглядные картинки, тем самым развивать и зрительную память.

Игра «Загадки»

Отгадывание загадок активизирует словарь детей. Ребенок учится выделять существенные признаки предметов. Загадки расширяют кругозор детей, тренируют внимание и память, развивают наблюдательность и логическое мышление. В процессе отгадывания загадок детям следует задавать наводящие вопросы. Многие загадки рекомендуется заучить наизусть.

4. Заключение.

Как мы видим, ежедневное общение родителей с ребёнком предоставляет множество возможностей для развития связной речи. Немного терпения и настойчивости, немного изобретательности и родительского внимания, и ваш ребёнок придёт в школу с хорошо развитой речью.



Для заметок



Для заметок

Учебное издание

Гавришева Кристина Владимировна

**ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РАЗВИТИЯ РЕЧИ
У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ**

Учебно-методическое пособие

Редакционно-издательский отдел
Начальник отдела: А.О. Белоусова
Компьютерная вёрстка: А.Д. Сергеева
Печать и послепечатная обработка: С.В. Татаренко
Подписано в печать 06.03.2024. Формат 60×90/16.
Усл. печ. л. 3,5. Уч.-изд. л. 2,48. Тираж 100 экз.
Заказ № 5/24.

ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет»
Редакционно-издательский отдел
352900, г. Армавир, ул. Ефремова, 35
☎ 8(86137)32739, e-mail: rits_agpu@mail.ru, сайт: rits.agpu.net